

# EL DIRECTOR: XAVIER BERRAONDO CAVALLÉ

Barcelona, 16 febrero 1.958

Licenciado en Ciencias de la Información-Periodismo UAB

Publicación de historietas y cuentos en las revistas "Cavall Fort" y "Tintín"

Entre 1976 y 1983 en plantilla de TVE como... Reportero / Guionista / Coordinador / Ay. Realización, Dir. de filmaciones... en los programas Tot Art, Cataluña y Balears, Avui, Temps d'estiu, Cita a mitja tarda, Entre nosaltres, Punt de Reunió, La nostra gent, Fútbol, encuentro en España.

- 1990-93 ajustes de doblaje para diferentes estudios.
- 1983-99 en plantilla para Televisión de Catalunya como Director-Realizador.
- 1984 Realización de programas "Gol a Gol", "Bon dia" y "3 i l'Astròleg"
- 1985-87 Idea, Dirección-guion-realización del programa infantil "Fes Flash" (2º etapa)
- 1987-89 Idea, Dirección-guion-realización del programa infantil-juvenil "5 i Acció"
- 1989-90 Realización conciertos de música clásica y jazz.
- 1990 Realización recital "Pavarotti" en el Palau Sant Jordi.
- 1991-95 Direcciones y realizaciones (teatro, danza, clips)
- 1996-01 Dirección y guión de series y telenovelas para TVC.
- 2001 en adelante... Guionista y director free lance.

## DIRECCIÓN-REALIZACIÓN DE ESPACIOS Y SERIES DRAMÁTICAS EN TVC:

- "Tres i l'Astròleg" Gags (semanal)
- "Històries d'en Fynn" a "Fes Flash" (diario)
- "Comicaventures" (semanal)
- "Poltrona Express" (semanal)
- "Polifàntic" (semanal)
- "L'oficina del temps" (semanal)
- "El Bosc de Gari-Gori" (diario)
- "Fes Vídeo Flash" Hist. y Cortometrajes (semanal)
- "Joc d'improvisacions" (semanal)
- "Cinc i Acció / Ficcio" (semanal)
- 1991 Adaptación y dirección del dramático "Bala Perduda", de Lluís Elias con Jordi Bosch, Sílvia Tortosa, Carles Canut, Lluís Marco, Pep Farré, Mònica López, Lloïl Bertran, Pere Arquillué, Enric Serra, Imma Colomer, Ferran Madico y Mercè Mariné.
- 1991 Guión y dirección de "Sopar de Nadal", con Jaume Mallofré.
- 1992 Dirección del dramático "Els savis de Vilatrista", de Santiago Rusiñol con Muntxa Alcañiz, Miquel Cors, Maife Gil, Pere Ponce, Rosa Gámiz, Ovidi Montllor, Alfred Lucchetti, Rafael Anglada..
- 1993 Dirección del dramático "La dama enamorada", de J. Puig i Ferrer con Mercè Sampietro, Ramon Madaula, Jordi Estivill, Elisenda Bautista, Joan Crosas, Nadala Batista, Francesc Orella y Aleix Puiggalí.
  
- Desde el 16 de octubre 1993, Idea, Dirección y Realización del programa semanal informativo (25') sobre la actividad Escénica en Cataluña: "La Revista de l'espectacle".
- Director "Estació d'Enllaç" (serie semanal)
- Director "Herència de sang" (telenovela diaria)
- Director "Nissaga de poder" (telenovela diaria)
- Director-Guionista "Laberint d'ombres" (telenovela diaria)
- Director-Guionista "El cor de la ciutat" (telenovela diaria)
- Realizador de "Joc de paraules" (programa concurso para BTV)

- Director de "Suite Hotel" (serie cómica semanal para IB3)
- Dirección-realización-Guión "La L'oll a BTV" serie de humor (2003)

### **REALIZACIÓN PARA TVC DE MONTAJES ESCÉNICOS:**

- "Herodiade" ópera de Jules Massenet / Liceu temp.85-86 con Montserrat Caballé y Josep Carreras.
- "Informe per a una Acadèmia" F.Kafka / Fest. Tardor 89 dirigido por Boris Ruiz e int. por Xavier Capdet.
- "El Bar de la Calle Luna" S.Vàsquez / Fest. Sitges 90 Cia. Taller de Arte de Medellín. Colombia.
- "Tàl·lem" S.Belbel / Grav. Teatro Fortuny de Reus dir. por Sergi Belbel. 1990.
- "Les tres germanes" A.Txèkhov / Grav. Teatro Poliorama dir. por Pierre
- "Romans". Cia.Flòtats. 1990.
- "L'autèntic oest" S.Shepard / Grav. plató TVC dir. Josep Minguell. Cia.Flòtats. 1991.
- "Brahms" (danza) Cia. Cristina Magnet. 1991.
- "Rituals" d'Artur Villalba (danza) 1992.
- "Sitges-91" monográfico festival (danza) 1992.
- "Werther" ópera de Jules Massenet / Liceu temp.92 con Alfredo Kraus.
- "Operation Fu" Cia. Dram Bakus. Adaptación y realización. dir. Toni Albà. 1992 (programa seleccionado para INPUT / Bristol 1993).
- "Misterio de Dolor" Cia.C.D.Vallès. Seguimiento montaje y realización. dir. F. Formosa. 1992.
- "Jo també puc tenir la sida" Acto Teatro Condal. 1992
- "Aquí no hi ha cap àngel" (danza) Cia.Metros. 1993.
- "El cielo está enladrillado" (danza) Cia.Danat Danza. 1993.
- "Vinyes verdes vora el mar" (danza) Cia.Cristina Magnet. 1993.
- "Psssh!" de la Cia. Vol.Ras. 1994
- "Historietes" de la Cia. Dagoll-Dagom.

### **SEGUIMIENTO, ELABORACIÓN DE INFORMES Y PROYECTOS PARA EL DEPARTAMENTO DE DRAMÁTICOS DE TVC:**

- Festival Teatro Sitges-91 Danza.
- Festival Grec-91
- Festival Tardor-91
- Càsting Tallers-92 del Instituto del Teatro.
- Informe sobre la producción de programas dramáticos en TV3. junio-92
- Representación de TV3 en la Comisión Homenaje a Mary Sampere.

### **REALIZACIÓN, CREACIÓN DE SPOTS TELEVISIVOS, CAMPAÑAS DE PROMOCIÓN Y PRESENTACIONES:**

- Spots pers.: Abel Folk y Sergi Mateu, "El Verí del Teatre"
- Spot "Insòlit" Cia. Vol Ras.
- Temporada Ópera Canal 33.
- Spot del espectáculo "PSSSSH..." de Vol Ras.
- Guión y realización del Cortometraje "Marketing Show" Congreso Int. de Publicidad-92
- Spots pers. temporada de teatro: Sílvia Munt, Pep Munné, Ramon Madaula, Montserrat Carulla, Carles Canut, Muntsa Alcañiz, J. Lluís Bozzo, Vol-Ras y Àngels Gonyalons.

### **ASISTENCIA A CURSOS, SEMINARIOS Y CONGRESOS...**

- 1987 Monográfico de Animática en Montecarlo.
- 1990 Dirección de Casting...con The Casting Company.
- 1990 Dirección de actores...con Dominic De Fazio y Jaume Melendres.

- 1991 Estructura argumental del gui3n...con Robert McKee.
- 1992 Film-scoring...con Jos3 Nieto.
- 2004 Legados del documental cinematogr3fico...con Jos3 Luis Guer3n

#### **JURADO:**

- Miembro del jurado del Festival de Pallassos de Cornell3-94.
- Miembro del jurado del Certamen de V3deo/Danza-94.

#### **DIRECCI3N ART3STICA:**

- Espect3culo "Pres3ncia, Hist3ria e feyts de Vilamagore", (retablo medieval).

#### **OTROS AUDIOVISUALES:**

- Dic.93 Realizaci3n del medio metraje "La lluna de Saturn", para un programa de v3deo interactivo del PMAV de la Generalitat de Catalunya, para el desarrollo de las Estructuras del lenguaje en ni3os sordomudos.
- Nov.94 Gui3n y realizaci3n del v3deo did3ctico "Anem al Teatre" para el 3rea de Cultura del Ajuntament de Barcelona.
- Dic.94 Realizaci3n del v3deo "El repte d comen3ar"para la Conselleria de Treball. Generalitat de Catalunya, Serveis d'Auto-ocupaci3.
- 1994 Realizaci3n del montaje teatral "Ell, de somnis i conflictes"
- 2000 Operador de c3mara y realizador de "Individus", montaje teatral de Francesc Cerro.
- 2003 Operador de c3mara y realizador del DVD "A palo seco" para la Compa3ia Color Cia. Danza.

#### **ACTIVIDAD DOCENTE:**

- 1992 Realizaci3n de dram3ticos para la TV. Centre del PMAV.
- 1993 Mi punto de vista sobre los dram3ticos en la TV. UPC.
- 1993 ¿C3mo se estructura un proyecto dram3tico en la TV? UPC.
- 2000-03 Profesor de la Facultad de Comunicaci3n Audiovisual "Mass Media".Adscrita a las Universidades de Vic Wolverhampton.
- Realizaci3n 2º y 3º
- 01-02 Realizaci3n 2º y 3º / Gui3n 2º / Drama (Interpretaci3n) 2º
- 02-03 Gui3n 2º
- 03-04 Gui3n 3
- Taller "Si. Feiem com3dia!" en el IX Encuentro de Teatre Catal3 a l'ensenyament secundari (Art3 21-22 marzo 2005)

#### **PUBLICIDAD**

- Dic-94 Spot para el cine del montaje teatral "Filumena Marturano" de Eduardo de Filippo, por la Cia La Filumena, una producci3n de Focus.
- Mayo-02 Creativo –para la empresa Com.Corporate- de la camp3a c3vica y de imagen "Sant Cugat m'estima" del Ayuntamiento de Sant Cugat
- Mayo-02 Guionista-realizador documental publ. para General de Servicios.
- Junio 03 Guinista-realizador documental-ficci3n publ.para G.S

#### **POESIA**

"Teorema dels cossos que s'atrauen" Publicado en La catalana de lletres 2003.

#### **TEATRO**

- Texto y dirección "Ell, de somnis i conflictes" ganadora del premio de textos teatrales 1994 de la Asociación de Actores y Directores Profesionales de Cataluña. Estrenada en octubre del 94 en la Sala 2 del SAT y posteriormente en la misma sala en diciembre del 94.
- Texto "La pedra de la bogeria"
- Texto "El penúltim casting" (pieza corta)
- Texto "El encargo"
- Texto "Camp de blat amb corbs"
- Dirección "Shakespeare, la mujer silenciada" de Manel Molins
- Dirección "Cuarteto inexacto" de Jaime Pujol.
- Dramaturgia. "Mientes + k parpadeas" de Rosa M. Grau. Danza.

## GUIONES

- Laberint d'ombres - (telenovela) - dialoguista
- El cor de la ciutat - (telenovela) - escaletista y dialoguista
- Campo de trigo con cuervos - (largometraje)
- Beyond reanimator- (largometraje) - colaboración
- Cinco noches de febrero - (largometraje) - adaptación de una novela de Eduard Márquez
- El número pi – (cortometraje infantil)
- Más enllà de les estrelles (largometraje-tv movie)
- Q rojo (largometraje-tv movie)
- A tumba abierta - (largometraje)
- Vermell de neu (largometraje)
- Fotos al cendrer (Largometraje)
- Working Class-La historia del último parado. (Largometraje)
- Hasta mañana (Largometraje)
- La familia (serie policiaca)

## CINE

**"Working Class, la historia del último parado"** Dirección y guión. Seleccionada para el *Festival de Málaga* ( 2005 en sección Zonacine)